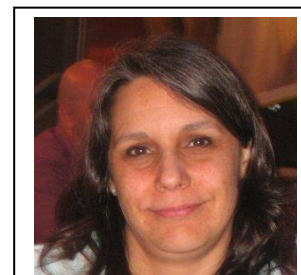




POSGRADO EN PATRIMONIO Y TURISMO SOSTENIBLE
INFORMACIÓN DEL TRABAJO FINAL DE LOS GRADUADOS



- Nombre y apellido: Cecilia Alejandra Rolón	
- Título del trabajo final: Puesta en valor del área histórica del Puerto de Frutos de Tigre	- Cohorte: 2012
- Ciudad : Olivos, Vicente López, provincia de Buenos Aires	- País : Argentina
- Institución o ámbito en el que se desempeña actualmente: Docente terciario y universitario en carreras de Turismo y Hotelería.	
- Correo electrónico: crolonturismo@gmail.com	
- Facebook : Cecilia Rolon - https://www.facebook.com/profile.php?id=100006276949054	
- Abstract del trabajo final:	
<p>El Puerto de Frutos de Tigre, emplazado junto al Río Lujan, data de 1938 y es un lugar donde los visitantes pueden comprar productos típicos de las islas cercanas del Delta. El Con correr del tiempo, este espacio fue modificando su fisonomía de mercado tradicional a la de un centro comercial a cielo abierto, de carácter ecléctico y difuso. El proyecto tiene como objetivo poner en valor el Puerto de Frutos, promoviendo el ordenamiento del espacio público del área en su conjunto y mejorando la condición patrimonial del sector más antiguo. Las actividades que se proponen son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peatonalizar las calles aledañas para mejorar la visitación y seguridad de los visitantes. 2. Reordenar los puestos de venta de productos típicos del Delta en el sector antiguo del Puerto, otorgándoles un ubicación exclusiva y destacada que jerarquice la producción local. También rescatar las viejas barcazas que venden directamente la mercadería a los visitantes, atracadas en la dársena 3. 3. Incorporar la tradicional calle de Los Mimbreros, de 100 ms de longitud y ubicada junto a la dársena 3, en el recorrido de visitación ya que actualmente disociada al sitio. 4. Restaurar los edificios de los antiguos galpones portuarios que datan de principios del siglo XX, a fin de salvaguardar a obra arquitectónica y testimonio histórico del Puerto de Frutos, otorgando homogeneidad estética al conjunto. Estos galpones hoy se utilizan como locales de venta, donde cada puestero ha adaptado la estructura interna del edificio a sus necesidades de uso, colocando toldos, carteles, vitrinas y exhibidores según su criterio. 5. Crear un centro de visitantes del sitio que promueva su valoración patrimonial y oriente en su recorrido, tanto a residentes como a los turistas. Como complemento, instalar señales informativas e interpretativas en el sector antiguo del Puerto de Frutos. 	

Foto 1 (de mi autoria): antiguos galpones del Puerto de Frutos, adaptados como locales de venta.



Foto 2 (de mi autoria): Puestos de venta de productos típicos de las islas del Delta.



Foto 3 (de mi autoria): Darsena principal del Puerto de Frutos.



