



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Cátedra UNESCO
de Turismo Cultural
Buenos Aires, Argentina

UNTREF
UNIVERSIDAD NACIONAL
DE TRES DE FEBRERO

Amigos del Bellas Artes



POSGRADO EN PATRIMONIO Y TURISMO SOSTENIBLE
INFORMACIÓN DEL TRABAJO FINAL DE LOS GRADUADOS

-Nombre y apellido:
Gustavo Adrián Calleja

- Título del trabajo final:
Centro de Información Turística y Cultural IBATIM

- Cohorte: 2010

-Ciudad : San Miguel de Tucumán

- País: Argentina

-Institución o ámbito en el que se desempeña actualmente:
Asesor Letrado Dirección de Patrimonio Cultural del Tucumán y Comisión de Patrimonio Cultural de Tucumán- Apoyo técnico en producción en la Secretaria de Extensión Universitaria Universidad Nacional de Tucumán

- Correo electrónico:
gustavocalleja@hotmail.com

- Facebook :
Gustavo Calleja

- Abstract del trabajo final:

La idea detrás del Centro de Información Turística y Cultural Ibatim es la revalorización del histórico espacio situado en la comuna rural de León Rougués, denominado Ibatim (primera fundación de Tucumán); brindando un servicio turístico de calidad que incluye visitas guiadas por el lugar y exposiciones de piezas arqueológicas. El proyecto arquitectónico, que incluye un sector de atención al público (con folletería e información audiovisual), se planteó con un módulo flotante (apoyado sobre pilotes de reducidas dimensiones) con el propósito de restringir el área de excavación, y transparente, para permitir una integración con el paisaje natural. Las obras fueron seguidas de cerca por arqueólogos, quienes se encargaron de supervisar que los trabajos no deterioraran las estructuras arquitectónicas y el material cultural arqueológico.

El proyecto se basó operativamente en adaptar la oferta del Programa Nacional de Inversiones Turísticas (PNIT) del Ministerio de Turismo de la Nación, siendo seleccionado en 2011 para ser financiado como parte Programa Nacional de Inversiones Turísticas (PNIT), creado con el objetivo de lograr una planificación concertada de la inversión pública, con provincias y municipios, a fin de cooperar con el fortalecimiento de la oferta y el desarrollo sustentable de los espacios y productos turísticos argentinos. Una vez seleccionado el proyecto se llevó a cabo gracias a un consorcio entre el Gobierno de la Provincia, el Ente Autárquico Tucumán Turismo, el Ente Cultural de Tucumán, la Dirección de Flora y Fauna, la comuna de León Rougués y el Ente de Infraestructura Comunitaria, siendo inaugurado el 13 de agosto de 2013.

Imágenes que acompañan el abstract:

