



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



UNTREF

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE TRES DE FEBRERO



Amigos del Bellas Artes

Cátedra UNESCO de Turismo Cultural
Buenos Aires, Argentina.

Miembros de la Red UNESCO- Unitwin de Cultura, Turismo y Desarrollo.

POSGRADO INTERNACIONAL EN PATRIMONIO Y TURISMO SOSTENIBLE

Aprobado por Resolución Rectoral 2831/08 de la Universidad Nacional de Tres de Febrero.

Información importante

La situación global generada por la expansión del Covid-19 y las disposiciones adoptadas por la mayoría de los países en orden a la estricta limitación de los desplazamientos, nos impuso un cambio, por primera vez en 12 años, en lo que respecta a la etapa presencial del Posgrado que cada año -desde 2009- realizamos en el mes de mayo.

En 2020, tras dictar las autoridades de los distintos países el confinamiento dentro y fuera de su territorio, corrimos los cursos presenciales al mes de julio y luego, ante la evidencia cierta de la imposibilidad del traslado de profesores y alumnos para cumplir con tal modalidad también en ese mes, nos vimos en la obligación de adecuar el Programa presencial del Posgrado para impartirlo en aulas virtuales, agregando seminarios no previstos inicialmente y enriqueciendo contenidos para responder rápidamente a los numerosos desafíos que implican para el turismo y el patrimonio las nuevas realidades y paradigmas que impone la pandemia.

Se trata de una decisión ajena a nuestra voluntad y por única vez, dado que en 2021 confiamos en dictar la etapa presencial como ha ocurrido todos estos años, en la Ciudad de Buenos Aires y en el mes de mayo.

En los 12 años transcurridos desde la primera edición, nos enorgullece haber capacitado a 300 profesionales de Argentina y la mayoría de los países de América latina, generando una masa crítica que opera positivamente en sus áreas de influencia, tanto del sector público como privado.

En efecto, la gestión del patrimonio cultural y natural, que incluye su uso turístico sostenible, requiere de una adecuada capacitación de los recursos humanos que intervienen en la puesta en marcha y desarrollo del sistema turístico, en especial de quienes tienen la responsabilidad de la planificación y de la formulación de proyectos de desarrollo turístico.

La propuesta del Posgrado se orienta a capacitar a profesionales provenientes de diferentes disciplinas a partir de la comprensión e interpretación de los valores y significados del patrimonio cultural y natural con que cuentan una determinada región o comuna. Está diseñado para satisfacer especialmente las necesidades de capacitación en base a los rasgos específicos del patrimonio y de

los sistemas de gestión patrimonial y turística propios de América latina. Los objetivos generales del Posgrado son capacitar a los participantes para el diseño, implementación y seguimiento de proyectos de turismo sostenible, proveer las herramientas teóricas y metodológicas básicas para la gestión del patrimonio natural y cultural y su uso turístico sostenible y para la adecuada comunicación e interpretación del patrimonio cultural y natural.

Con dirección académica del Arq. Alfredo Conti, el Curso está dirigido a graduados universitarios en disciplinas afines y convergentes en la gestión turística del patrimonio: profesionales del turismo, arquitectos, abogados, museólogos, comunicadores sociales, antropólogos, geógrafos, arqueólogos, economistas, historiadores, historiadores del arte, biólogos, etc.

El cuerpo docente reúne a un destacado grupo de especialistas en los temas del Posgrado, entre ellos Mag. Claudio Bertonatti, Dra. Celia Martínez Yáñez (España), Mag. Ana Clara Rucci, Mag. Eduardo Venturini, Lic. Gabriela Guraieb, Dra. Mónica Lacarrieu, Dr. Xavier Antich (Cataluña); Arq. Carlos Moreno, Arq. Juan Luis Isaza Londoño (Colombia), Mag. Miguel Oliva, Mag. Uriel Charne y Lic. Gabriel Comparato.

Consejo Asesor Internacional

Dra. Maria Gravari Barbas (Universidad de Paris I, Panteón Sorbona); Dr. Jordi Tresserras (Universidad de Barcelona); Dra. Francesca Cominelli (Universidad de Paris I, Panteón Sorbona); Dr. Sébastien Jacquot (Universidad de Paris I, Panteón Sorbona); Ph.D. Noel Salazar (Universidad de Lovaina, Bélgica); Dra. Nuria Morere Molinero (Universidad Rey Juan Carlos de Madrid), Dra. Dolors Vidal Casellas (Universidad de Girona, España); Dra. María García Hernández (Universidad Complutense de Madrid), Emb. Susana Pataro (Jane Goodall Institute Global), Dra. Susan Boyle (National Parks and Conservation Association y Wilderness Society, EEUU)

Informes: catedraunesco@turismoculturalun.org.ar

Somos miembros de la Red UNESCO- Unitwin de Cultura, Turismo y Desarrollo.

